



К такому выводу пришли британские ученые, проводившие эксперимент в пяти английских городах Лондоне, Глазго, Кардиффе, Бирмингеме и Лидсе. Как сообщает газета "Daily Telegraph" 100 портмоне, в каждом из которых было 10 фунтов, фотографии, чеки и координаты владельцев были потеряны в музеях, кафе, торговых центрах и общественном транспорте.

Исследователи пришли к выводу, что шансы того, что оставленный кошелек будет возвращен владельцу, обычно ничтожно мал. Однако он возрастает, если портмоне будет потеряно в "правильном" месте. И таким местом являются музеи.

Каждый второй кошелек, "потерянный" в ходе эксперимента в храме искусства, был возвращен владельцам. Меньше шансов было у портмоне, оставленных в супермаркетах - возвращена была лишь треть. И хуже всего тем, кто оставил его в кафе, ресторане или общественном транспорте - там, судя по выводам социологов, обитает самая нечистая на руку публика.

Таким образом, вывод исследователей, что музей даже в эпоху всеобщего упадка нравов продолжает оставаться форпостом культуры и, судя по всему, "порядочности" очень похож на правду.